

第一三六〇號

日機羣猛炸登陸敵軍

摧毀敵大批船艦及登陸舟艇

期前最近登陸之敵軍艦，刻正在激戰中。○十二月十五日拂曉，帝國海軍航空部隊，發見敵運糧船一艘，駛近馬加斯斯島海面，當即射之還擊，反置以猛炸，救獲一艘如次：甲、第一次轟炸（十二日或廿五晨），上述各運糧船及登陸艇三艘，登陸用舟艇廿餘艘，被炸人員有飛機三架未返；乙、第二次轟炸（十二月十六日下午），炸沉敵大型登陸艇一艘，炸沉敵小型登陸艇一艘，炸沉敵舟艇廿餘艘，被炸人員有飛機三架未返；丙、第三次轟炸（十二月十七晨），炸沉小號運糧船一艘，駁船一艘，大型登陸用舟艇四艘，登陸用舟艇數艘，被炸小號運糧船二艘，又十一月六日，我海軍機偵查實行夜襲，予敵相當損害，惟因夜間關係，戰果不詳，又十一月十七晨，遂將我裝拉巴爾之敵機約四十架，當擊落其十八架，我方則有二架未返。

○東京電云美軍於南太平洋之反攻，已伸張至新不列顛島，該戰事今後將如何發展，頗難預料，但其當注意者，不外下列各點：○敵軍在南太平洋之反政，今已由所羅門方面北進逐環繞維納島，觀戰日軍南方作戰之要點拉巴爾之戰略線；○空軍在現狀迅速攻取東所羅群島，亞方面之戰局形成，由兩方面策劃拉巴爾之戰略線；○空軍在現狀迅速攻取東所羅之地位極為重要，空軍已負起該地之主任何任務，故對於作戰地點，必須以高階速率中大軍之空軍兵力，散佈馬加斯斯作戰，必須於波里維納爾之特強基納，或由新幾內亞島諸基地出發，反之，日軍則處於有利之戰術位置，可動員拉巴爾之強力空軍以應其指揮計，不僅可助大軍進攻，且可伴以相當數量之戰鬥機，故能充分發揮日海軍機之攻擊力，敵軍現在日軍制空權下，已遭受空前之犧牲；○敵軍雖在拉巴爾所在地之新不列顛繼續登陸，但因此該島有特殊條件，內陸作戰極為困難，由此而觀，則敵所佔之地，僅為海中樹立一戰者。

○監視敵軍行動，曾于十五日拂曉，在海面上發見敵運糧船三艘，駁船八艘，由驅逐艦六艘，巡洋艦一艘護衛，向馬加斯斯島方面駛來，日偵察機當即接獲報告，立即出動戰艦，遂將該三艘運糧船及登陸艇一艘，計炸沉敵大型運糧船三艘，中型運糧船三艘，小號運糧船一艘，並炸毀其舟艇廿餘艘以上。

○帝國海軍航空部隊，於十一

敵船損失七十一艘

兵員喪折二千餘名

[illegible]

已嚴加防守準備、予以

日機作戰經過

被德軍反擊遏阻

基羅格拉德軍佔領數據
據德軍最高司令部昨日發表
公報稱：刻赤海峽、德軍砲
損失十九輛、昨
基羅格拉德方面

敵軍在內維里方
、已歷三日、此
大規模之攻擊、
隊擊沉俄摩托艇一艘、及擊
落敵轟炸機一架、在舍利松
橋頭堡敵軍、藉坦克車及飛
失坦克車三十三
成、德軍實行
後、又獲據點數

英美俄壓抑下的……

伊朗民族主義運動

在此次
冢是喘息

現由極度
朗就是一

決定實行精神體育道德等訓

羅東亞三青年聯盟當局、會於十五日(星期三)晚、於仰光開全國各地指導會議、十七日已圓滿閉會、最後一日、會長已表明實施大東亞共同宣言、而向達成目的邁進之決意後、曾提出以下二案、並呈上所附之圖表、

從中央舉辦消費特稅說起



政府是應盡的義務，取自人民，人民對政府納稅是有權利，政府無人民固然不成其爲政府，人民無政府，一切生命財產，都失去保障，賦稅制度，就建立在此種關係上，非改良稅制，以裕歲收，不足以支出倍增，非改良稅制，拓展財力，以裕歲收，不足以定戰事勝利的決定因素，誰都知道財力的充沛，是爭取戰事勝利的決定因素，我中央財政部當局，對戰時體制下的財政政策，斟酌周詳，深深認識到軍費民力的調劑，若不顧過分加重人民的負擔，仍祇求物價的增進，一般經營的利潤的影響，分別徵收所得稅；在戰時不可必要的與民生活的有影響的奢侈品，另徵特稅，以裕歲收於徵之旨，外則關稅統稅，由苦心從量從價爲從價，以裕國庫，是可想見當時稅務的苦衷是如何的了。

日前報載財政部爲舉辦茶售，筵席，旅館，娛樂等消費特稅，在滬召集江浙三省，決由兩特別市府代表，舉行會議，結果對於上述各稅，決由中央統一辦理，定三十二年一月一日起實行。我們知道戰時的國民生活，是應該刻苦的，是需要勤勞的，一方面須時的努力增加生產，另一方面又須節約消費，儉儉酒，茶館，舞場，影戲院，以及大飯店，大旅館，是商場等處所，也是消費的大本營，政府課以特稅，是極爲通融而又是極爲應該的，因爲這些性質都屬消費而非生產的事業，與民生無多大關係，即加重稅收，也不足以資治民，反正可以節省物資，同時更足強化人民的戰時生活。

我們如不是有意惡意曲解的話，在今日各大都市間，一般娛樂事業的畸形發展，想來大家都承認的，戲院把戲院號何等的提高，可是買票的人，還是同一「札米」一「札油」一「札香粉」一樣的比例，而且居然有七毛的飛票，開海上茶台份的包廂每場要坐三席共七百七十五元，這該是驚人聽聞，但事實是擺在觀眾眼前的，「今天客滿」，「明日請早」，戲院早把粉飾高掛，拉起鐵門，有許多未到店的人，還在室內興嘆，如有不勝慨歎的。

戲院猶不失爲調劑平民的精神生活，若跳舞，在本質上，雖不能說它是正當的娛樂，但假設在那些舞場，如蛇一般的舞女，不再穿著嬌艷，其音的爵士音樂，這樣紙醉金迷，不僅僅是青年的銷金窟，說它是引誘一般人墮落的社會階梯，也不爲過。否則，爲何舞場掩耳盜鈴的改爲莊嚴高雅咖啡室呢。

在今日還有一個怪現象，就是宴會之風特盛。固然

北新馬其諾防線完成
將作大規模

越南軍憑此險要與日軍協力作戰

【河內十八日中央社電】越南自大東亞戰爭爆發後，南南北北各重要據點，均被日軍佔領，其後法維也克政府，於本年夏撤退該國外交機關，僅留少數外交顧問，繼續辦公。

成任務

津、廣州等地之法租界交還國權，至是越南政府與英法之關係，已全改變，而法方對大軍集結於滇越邊境，終仍以大軍集結於滇越邊境，同時駐紮美空軍，亦屢次空襲越南北部，由此可知法方或編作戰時必將對越南對越南作戰，惟越南國境，現已築成如鐵桶之新一層之防禦線，完成使命不敗之地勢，亦曾起國境令官觀察，彼等進為攻擊之軍隊，越南軍全後可恃此軍隊其諸要據點，防敵進佔，蓋此要據點之險要，可耐若干噸之炸彈，及若干口徑之重砲，故應此險要與日軍協力作戰，實為無一失，越南國境方面之險要，從事越南方面之已經，越南軍調往滇越邊境一帶，而配置於滇越邊境地帶者，為滇中央軍，配置於桂省邊境地方者，為滇軍，滇軍之兵力約有三萬，惟滇軍之戰力

今後兩地物資交流將益臻圓通

輪船、而以航船若
遠隔重洋之南洋各
現況而言、近海航路
尙付缺如、乃今竟以

舉行長時間會談

「準備」、「發
即有魚雷數枚、
空母艦衝去、是

接見土耳其、伊朗、
及重慶代表、旋與
人物舉行長時間之

爾貝特島海域

焰線繞中沈沒、其爆炸高或低或斷或續、約歷數秒、至此吉爾貝特海

又殲敵大型空母一艘、
於空母上之敵機及空軍
均予以消滅、移時敵
方防空部隊、仍
大損失、敵四引
擊落者數目仍多

此時聽音器中、僅聞敵艦進航之聲、知其迷次務之夜戰鬥機也

情形、瞬息間猛烈的爆炸、敵艦遂經之深水彈頗多、據海通

邱吉爾病況無變化

傳入直港醫院診
英政界認將任臨時代

里斯本十七日中央社電
倫敦電、美聯社訊、英
邱吉爾、病況既不明、
布宜諾斯艾利斯
訊、倫敦訊、昨
再發表首相病狀

已在直有羅陀入醫院診
邱吉爾夫人、立即返倫
此項報告、係由
發、昂哥拉電、

時內閣、除任命一閣、理首相外、別無他途、時首相之人選、以外相即入開羅醫院、

等、亦有任命之希望、
抵達開羅、

合作社各地理事長 昨集京舉行會議

汪院長派林柏生出席致訓

【中央社訊】行政院各地理事長會議，昨(十八)日上午九時，在行政院大禮堂舉行。汪院長親臨主持，並致訓。出席者有：各地理事長、秘書長、各處長、各廳長、各委員會委員長、各協會代表等。汪院長在訓詞中，強調合作社為救國之基，各地理事長應切實推行，以達救國之目的。並指示各地理事長，應加強宣傳，提高民衆對合作社之認識，並加強組織，提高合作社之效率。會議中，各地理事長並就當前合作社之發展，交換意見，並通過了關於合作社之發展計劃。

健全組織充實業務 抱大公無私精神

主席陳君致訓會詞

行政院各地理事長會議，昨(十八)日上午九時，在行政院大禮堂舉行。主席陳君致訓會詞，強調合作社為救國之基，各地理事長應切實推行，以達救國之目的。並指示各地理事長，應加強宣傳，提高民衆對合作社之認識，並加強組織，提高合作社之效率。會議中，各地理事長並就當前合作社之發展，交換意見，並通過了關於合作社之發展計劃。

改善民生充實國力

林部長代表行政院致訓詞

【中央社訊】行政院各地理事長會議，昨(十八)日上午九時，在行政院大禮堂舉行。林部長代表行政院致訓詞，強調合作社為救國之基，各地理事長應切實推行，以達救國之目的。並指示各地理事長，應加強宣傳，提高民衆對合作社之認識，並加強組織，提高合作社之效率。會議中，各地理事長並就當前合作社之發展，交換意見，並通過了關於合作社之發展計劃。

【中央社訊】行政院各地理事長會議，昨(十八)日上午九時，在行政院大禮堂舉行。汪院長親臨主持，並致訓。出席者有：各地理事長、秘書長、各處長、各廳長、各委員會委員長、各協會代表等。汪院長在訓詞中，強調合作社為救國之基，各地理事長應切實推行，以達救國之目的。並指示各地理事長，應加強宣傳，提高民衆對合作社之認識，並加強組織，提高合作社之效率。會議中，各地理事長並就當前合作社之發展，交換意見，並通過了關於合作社之發展計劃。

【中央社訊】行政院各地理事長會議，昨(十八)日上午九時，在行政院大禮堂舉行。主席陳君致訓會詞，強調合作社為救國之基，各地理事長應切實推行，以達救國之目的。並指示各地理事長，應加強宣傳，提高民衆對合作社之認識，並加強組織，提高合作社之效率。會議中，各地理事長並就當前合作社之發展，交換意見，並通過了關於合作社之發展計劃。

【中央社訊】行政院各地理事長會議，昨(十八)日上午九時，在行政院大禮堂舉行。林部長代表行政院致訓詞，強調合作社為救國之基，各地理事長應切實推行，以達救國之目的。並指示各地理事長，應加強宣傳，提高民衆對合作社之認識，並加強組織，提高合作社之效率。會議中，各地理事長並就當前合作社之發展，交換意見，並通過了關於合作社之發展計劃。

【中央社訊】行政院各地理事長會議，昨(十八)日上午九時，在行政院大禮堂舉行。汪院長親臨主持，並致訓。出席者有：各地理事長、秘書長、各處長、各廳長、各委員會委員長、各協會代表等。汪院長在訓詞中，強調合作社為救國之基，各地理事長應切實推行，以達救國之目的。並指示各地理事長，應加強宣傳，提高民衆對合作社之認識，並加強組織，提高合作社之效率。會議中，各地理事長並就當前合作社之發展，交換意見，並通過了關於合作社之發展計劃。

【中央社訊】行政院各地理事長會議，昨(十八)日上午九時，在行政院大禮堂舉行。主席陳君致訓會詞，強調合作社為救國之基，各地理事長應切實推行，以達救國之目的。並指示各地理事長，應加強宣傳，提高民衆對合作社之認識，並加強組織，提高合作社之效率。會議中，各地理事長並就當前合作社之發展，交換意見，並通過了關於合作社之發展計劃。

【中央社訊】行政院各地理事長會議，昨(十八)日上午九時，在行政院大禮堂舉行。林部長代表行政院致訓詞，強調合作社為救國之基，各地理事長應切實推行，以達救國之目的。並指示各地理事長，應加強宣傳，提高民衆對合作社之認識，並加強組織，提高合作社之效率。會議中，各地理事長並就當前合作社之發展，交換意見，並通過了關於合作社之發展計劃。

金城酒家粵菜館

貴客至上 有華麗的禮堂
大宴小酌 舒適的座席
貴客至上 有華麗的禮堂
大宴小酌 舒適的座席



蝶霜

雪花之王

效特香美大有裨益
潔細密孔毛使
脫嫩嫩白膚皮使
品出潔工產家海上

光臨指教

敬請各界
葛亮晴先生揭幕
李玉芝小姐剪彩

金粉酒家謹訂

茲訂於十二月二十日上午九時開幕

江蘇省財政廳公告

財三字第一號
前經本廳呈准財政部核准，自本年十二月一日起，凡在本省境內之各項稅收，均應照章徵收。如有違章情事，一經查獲，定予嚴懲。此布。

吳謫人啓事

啓者本人因另有他就業已辭去新華銀號經理一職，所有以前經手一切事務，概與本人無涉。特此聲明。

新華銀號啓事

啓者本號經理吳謫人君另有他就業，已辭去經理一職。所有以前經手一切事務，概與本人無涉。特此聲明。

帝國海上火災保險株式會社遷移新址辦公通告

本會社因業務需要，現已遷移至新址辦公。凡有保險業務，請逕向新址洽談。特此通告。

鼓樓診所增設巨型X光機

本診所為便利病家起見，現已增設巨型X光機，設備完善，收費低廉。歡迎各界人士前來就診。

前楊光杰醫師

本人因另有他就業，現已辭去鼓樓診所醫師一職。所有以前經手一切事務，概與本人無涉。特此聲明。

呂屏周醫師

本人因另有他就業，現已辭去鼓樓診所醫師一職。所有以前經手一切事務，概與本人無涉。特此聲明。

專家張占元製秘保肺金丹

本金丹專治肺癆咳嗽，氣喘痰多，功效顯著。凡有肺病者，服之立見奇效。特此廣告。

甘榜律師受任

趙錦昌君常年法律顧問通告

源昌泰皮貨局

時裝翻皮大衣 各口粗細皮貨
備貨高尚 售價特廉
太平路四五五號白下路口

今古

雜誌出版通告

中國合作社南京支社通告

本社為推廣業務，特在南京設立支社。凡有合作業務，請逕向支社洽談。特此通告。

文海山房書

經售各種新書，歡迎選購。

中華民國法曹會

本會為維護法律尊嚴，特舉行法曹大會。凡有法律業務，請逕向本會洽談。特此通告。

中華電影聯合南京分公司

招考巡迴放映班學員啓事

金陵公司

巧製各種名菜，歡迎光臨。

榮養病性

專治各種疑難雜症，藥到病除。

去腐生肌

專治各種瘡瘍腫毒，功效顯著。

健胃助消化

專治各種胃病，開胃健脾。

靈寶太米

品質優良，價格公道。歡迎選購。

張養病性

專治各種疑難雜症，藥到病除。

榮養病性

專治各種疑難雜症，藥到病除。

去腐生肌

專治各種瘡瘍腫毒，功效顯著。

健胃助消化

專治各種胃病，開胃健脾。

靈寶太米

品質優良，價格公道。歡迎選購。

目蓮救母
楊麗雲 主演
宣稱 廟娘

不歸如
呂華 主演
宣稱 廟娘

秦准世家
宣稱 廟娘

良園沙枇杷膏
宣稱 廟娘

榮寶齋書畫紙店
宣稱 廟娘

明天
宣稱 廟娘

香水皂
宣稱 廟娘

會都夜
宣稱 廟娘

光藝照相
宣稱 廟娘

衣料一萬件
宣稱 廟娘

淋病！梅毒！
宣稱 廟娘

仁濟診所
宣稱 廟娘

聲明遺失作廢
宣稱 廟娘

光明

金言，謾罵與自我檢討

金言，謾罵與自我檢討
齊南

這是一篇關於戲劇批評的文章。作者齊南探討了戲劇批評的意義，以及觀眾在面對作品時應持有的態度。文章指出，批評不僅是對作品的評價，更是對創作者的一種激勵和鞭策。作者呼籲觀眾在批評時應保持客觀和公正，既要看到作品的優點，也要指出其不足。同時，創作者也應虚心接受批評，不斷改進自己的作品。

一點感想

一點感想
葉帆

這是一篇關於戲劇創作的感想文章。作者葉帆分享了自己對戲劇創作的看法和心得。文章提到，戲劇創作是一個充滿挑戰的過程，需要創作者具備豐富的想象力和深刻的社會洞察力。作者認為，戲劇不僅是藝術的表現，更是對現實生活的反映。通過戲劇，創作者可以表達自己的情感，也可以引發觀眾的思考和共鳴。

觀劇拾零

觀劇拾零
今晨

這是一篇關於觀劇的隨筆文章。作者今晨記錄了自己在觀劇過程中的一些零散感受和想法。文章提到，觀劇是一種非常有趣的活動，可以讓觀眾在短時間內體驗到不同的情感和故事。作者分享了自己對不同劇種的喜愛，以及對演員表演的評價。文章還提到，觀劇不僅是消遣，更是一種學習和成長的機會。

外行談話

外行談話
自如

這是一篇關於戲劇的談話文章。作者自如以一個外行的身份，分享了自己對戲劇的初步理解和看法。文章提到，雖然自己不是專業人士，但對戲劇的熱愛和興趣驅使自己去了解和探索。作者談到了對戲劇歷史的認識，以及對不同劇種的初步感受。文章旨在引發讀者對戲劇的興趣和討論。

新亞
皮貨專賣
宣稱 廟娘

華盛頓
西服狂賤
宣稱 廟娘

場商路康建
宣稱 廟娘

華大
宣稱 廟娘

華中
宣稱 廟娘

華新
宣稱 廟娘

華美
宣稱 廟娘

華光
宣稱 廟娘

華豐
宣稱 廟娘

華泰
宣稱 廟娘

華興
宣稱 廟娘

華隆
宣稱 廟娘

華昌
宣稱 廟娘

華成
宣稱 廟娘

三門街
宣稱 廟娘

破鏡重圓
宣稱 廟娘

前錦程
宣稱 廟娘

化身姑娘
宣稱 廟娘

快樂天使
宣稱 廟娘

第二代
宣稱 廟娘

紅顏常在
宣稱 廟娘

阿司片
宣稱 廟娘

參燕銀耳
宣稱 廟娘

福康參燕號
宣稱 廟娘

參燕銀耳
宣稱 廟娘

參燕銀耳
宣稱 廟娘

參燕銀耳
宣稱 廟娘

參燕銀耳
宣稱 廟娘